

Localidad: BERTIZARANA  
Zona: BERTIZARANA  
Telefono: 948.592018  
E-mail: ayuntamientobertizarana@gmail.com

Breve descripción:

Municipio compuesto por los lugares de Bértiz, Legasa, Narvarte y Oiategi. A 50km de Pamplona. Se trata de un estrecho valle que se alarga desde Aizkolegi, al N, hasta Garmendia y Txaruta al S. El clima es de tipo templado-atlántico. Es uno de los valles navarros que más extensos bosques naturales ha conservado sobre todo en el Señorío de Bértiz. Es un municipio industrial y ganadero que ha vivido tradicionalmente de la ganadería y de la agricultura que estaba a su servicio.

#### Narvarte (31793)

Capital de Bertizarana, se levanta en la orilla derecha del Bidasoa. La Iglesia de San Andrés está construida en piedra rojiza arenisca del país, tiene planta de cruz latina y cubierta con bóveda de cañón. Un puente de tres arcos de piedra rebajados se levanta sobre el Bidasoa. En Narvarte también destacan los escudos en numerosas edificaciones y la existencia de alguna casa palaciana del S. XVIII con interesantes ventanas en ángulo. Se puede visitar la casa Lakoizketa, un edificio rural que posee un arco en la entrada.

#### Legasa (31792)

La población se encuentra distribuida en los dos barrios que forman el pueblo, Santa Leocadia y Ceberia. Cabe destacar su iglesia neoclásica de Santa Catalina (s XIX) que cuenta con una cruz procesional de plata atribuida al orfebre pamplonés Luis Suescun (s XVI). En el camino de Doneztebe/Santesteban a Donamaría, al lado del barranco de Amuna, se encuentra la ermita de Santa Leocadia.

#### Oiategi (31720)

Situado en la orilla izquierda del Bidasoa y desde el que se accede, una vez atravesado el puente que comunica con Oronoz, al Señorío de Bertiz. Casi todas sus casas lucen en sus fachadas el escudo del valle, que representa una sirena con cabellos colgantes y los brazos levantados en los cuales tiene un peine y un espejo. En esta localidad se puede visitar la Iglesia de San Juan Bautista. De origen gótico, tiene un retablo mayor formado por esculturas y relieves romanistas. Se accede al interior a través de un gran atrio. Lo más sobresaliente de la población es el Palacio de Reparacea, de origen medieval y que fue reedificado en el S. XVIII. Su fachada, típica de la zona del Bidasoa, tiene balcones corridos y torres a los lados. El edificio consta de tres alturas y se accede por un enorme portal. Muy próximo se alza el Puente Románico de Reparacea.